



Algemeen jaarverslag

2013

stichting de Karavaan der Vertellers



Inhoud

Inhoud	2
Voorwoord	3
Organisatie en Bestuur	4
Doelstelling stichting	4
Projecten	5
Inleiding	5
Kinder Vertelkaravaan voorjaar	6
Dierenverhalen op Wereld Dierendag	7
Zilvergrijs gesponnen Verhalen	8
Sylvester Diversiteitsprijs	10
Medereizigers	11
Vijf manieren	12
Comité van Aanbeveling	14
Toekomst bestuur en organisatie	15
Jaarrekening	17
Tot slot en contact	21
Aantekeningen	22



Voorwoord

Geachte lezer,

Voor u ligt het jaarverslag, over 2013, van de stichting Karavaan der Vertellers. Het jaar 2013 was voor de stichting een zeer opmerkelijk jaar. Een jaar waarin zij geconfronteerd werd met haar breekbaarheid, een jaar waarin de stichting gedwongen werd om alles uit de kast te halen om haar verworven positie ondanks ernstige tegenslag waar te blijven maken. Een jaar ook met artistieke successen en goed financieel en inhoudelijk beleid. Een jaar waarin we met en door tegenslag zijn gegroeid, een jaar waarin we een nieuwe koers hebben ingezet en waarin we verder gewerkt hebben aan de professionalisering van het bestuur, de stichting en de producten van de karavaan. Het was in de ogen van het bestuur in alle opzichten een zwaar maar toch ook een succesvol jaar.

De karavaan heeft in 2013, tot groot enthousiasme van het publiek en de deelnemers, acht projecten met in totaal elf optredens, vervolmaakt. Op een aantal zal verder in het verslag dieper worden ingegaan. Een geweldig aantal projecten is mede te danken aan het vertrouwen dat we krijgen van subsidiegevers, sponsors, vrienden, donateurs, deelnemers, opdrachtgevers. Een geweldig aantal, te meer daar onze projectleider, spin in het web, bron van verhalen en inhoudelijk directeur, Wim Wolbrink, begin april 2013 getroffen werd door een herseninfarct. In allerijl moesten projecten die op het punt van uitvoering stonden door bestuur en raad overgenomen en uitgevoerd worden. Daarin zijn we gelukkig geslaagd en de bewust genomen risico's zijn, kunnen we nu zeggen, beloond. De karavaan is erin geslaagd uit deze tegenslag lering te trekken en een sterkere en stabielere organisatie te worden. Het belangrijkste is wel dat Wim de TIA goed heeft overleefd en dat hij sinds augustus weer mee draait, zaken verbindt, oplossingen bedenkt, plannen maakt en medewerkers motiveert.

Ik wens u een plezierige reis door ons jaarverslag,

met vriendelijke groet,

Jurgen Tip

Voorzitter Karavaan der Vertellers



Organisatie en Bestuur

Het bestuur van de Stichting Karavaan der Vertellers bestaat uit meewerkende bestuurders en is geselecteerd op diverse kwaliteiten en disciplines. Het bestaat uit deskundigen op het gebied van promotie, marketing, financiën, subsidieaanvragen, communicatie en organiseren. In 2013 heeft het bestuur 8x vergaderd in januari, februari, maart, april, juni, september, oktober en december. In augustus werd een speciale brainstormbijeenkomst georganiseerd op het Kluenvan in Beckum. Aan het einde van 2013 was het bestuur als volgt samengesteld:

- | | |
|-------------------------|-----------------|
| · Voorzitter ad interim | Jurgen Tip |
| · Secretaris | Rewert Wolthoff |
| · Penningmeester | Henk Elferink |
| · Ondersteunend lid | Inez Kause |
| · Ondersteunend lid | Wouter Muller |

Het bestuur is bijgestaan door de leden van de Raad van Vertellers: Wim Wolbrink, Janna van den Berg en Ailun Elzenga. Janna van den Berg heeft haar deelname aan de Raad van Vertellers per oktober 2013 beëindigd. In een speciale bijeenkomst die werd opgeluisterd door Concerto Barocco is Janna bedankt voor haar vele jaren inzet voor de Karavaan. Wouter Muller is per oktober 2013 officieel toetreden tot het bestuur.

Doelstelling stichting

De eerste drie artikelen van de stichting zijn:

- Artikel 1: De stichting draagt de naam Stichting Karavaan der Vertellers;
- Artikel 2: De stichting is gevestigd te Hengelo (Overijssel);
- Artikel 3: De stichting heeft ten doel het stimuleren van het vertellen, en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin van het woord. De stichting tracht dit doel onder meer te bereiken door:
 - Het initiëren van vertelactiviteiten
 - Het ontwikkelen en produceren van voorstellingen



-
- Het organiseren van festivals
 - Het verstrekken van informatie
 - Het ontwikkelen van projecten
 - Het bevorderen van deskundigheid
 - Het bevorderen van nationale en internationale contacten
 - Alles in de ruimste zin van het woord.

Het vertellen wordt door vele mensen als mooie magie beleefd. Het vertellen is bezig met een come back. Laat de Karavaan der Vertellers daar een steentje aan bij mogen dragen.

Projecten

Inleiding

We hebben in 2013 de volgende projecten mogen organiseren.

- Tuindorp Eeuwig jong
- Kinder Vertelkaravaan voorjaar
- Karavaan on Tour
- Help! De Kozakken komen
- Zilvergrijs Gesponnen Verhalen op de Dag van de Ouderen
- Dierenverhalen op Wereld Dierendag
- Kinder Vertelkaravaan najaar
- Sylvester Diversiteitsprijs

Om een indruk te geven van de vele activiteiten en het effect daarvan zullen we hieronder van een viertal projecten het verslag weergeven.

Om een indruk te verkrijgen van de andere projecten verwijzen wij graag door naar onze website: www.karavaandervertellers.nl. Graag doorklikken naar Impressies uit het Verleden.



Kinder Vertelkaravaan voorjaar

Het idee van de Kinder Vertelkaravaan is begonnen met een vraag van de bibliotheek Enschede. Nadat er meerdere voorstellingen van volwassen verhalenvertellers in de bibliotheek gehouden waren, bedacht het bestuur om kinderen eens hún verhaal te laten vertellen. De bibliotheek Enschede kon daarop diverse scholen in Enschede enthousiasmeren voor de vertelkunst. En zo meldden zich direct verhalenvertellers in de dop voor dit project. Uit de aanmeldingen werden zes talentvolle kinderen geselecteerd om opgeleid te worden tot verhalenverteller. De begeleiding en selectie hiervan was in handen van docent en projectleider Wim Wolbrink, tot hij in maart 2013 getroffen werd door een herseninfarct. Wim kon het navertellen, maar moest overschakelen naar een ander tempo en voorlopig rust houden. Gelukkig beschikt de Karavaan der Vertellers over een goed opgeleide achterban en zo kon Helene Huizenga van Verteltheater Zuleika, opgeleid bij de Nationale Vertelschool, de taken van Wim per direct overnemen. We zijn haar veel dank verschuldigd.

Spin-off

Een creatief idee van de bibliotheek Enschede, waaruit zou blijken hoe vruchtbaar deze samenwerking met de Karavaan der Vertellers zou zijn, inclusief de spin-off naar andere betrokken partijen. Door dit initiatief bezochten een aantal kinderen voor het eerst een bibliotheek en konden ze naar hartenlust boeken lezen. Verhalen lezen en verhalen vertellen staan immers dicht bij elkaar. Het werd een spontane win-win actie. Met een positief resultaat voor het lezende kind, voor de bibliotheek waar de vertelcursus werd gehouden, voor de deelnemers van de Kinder Vertelkaravaan en voor de culturele ontmoetingsplek Prismare, waar de eindoptredens van de zes verhalende kinderen plaatsvonden.

Zelfvertrouwen

De zes jonge deelnemers kregen in een periode van drie maanden tien lessen van twee uur, waarbij ze het zelfvertrouwen meekregen en ontwikkelden om een gloedvol verhaal te houden. De eindpresentatie werd gehouden bij Prismare, het kloppend hart van Roombeek in Enschede. De Karavaan der Vertellers faciliteerde de optredens onder leiding van enthousiaste docenten en een sfeervolle ambiance, het traditionele rode fluwelen gordijn mocht daarbij niet ontbreken. Ook de inspirerende bijdrage van



pianist Geert Meuffels mag hier niet onvermeld blijven. Met rust en goede coaching kwamen de junior verhalenvertellers tot een bijzondere prestatie. De ouders waren positief verrast door de ontwikkeling van hun kind en een veel gehoorde reactie was: “Dat mijn kind dit kan.”

Met dit project is cultuurparticipatie daadwerkelijk gestalte gegeven. Door de samenwerking van de bibliotheek Enschede, Prismare en de Karavaan der Vertellers hebben we laten zien dat er met financiële support van de provincie Overijssel een succesvol kader voor toekomstige projecten is gecreëerd.

Dierenverhalen op Wereld Dierendag

Tijdens een bijeenkomst van politieke partijen in Hengelo, waarbij het provinciale cultuurbeleid onder de loep werd genomen, vertelt Wim Wolbrink een verhaal over de negatieve en positieve gevolgen van de bezuinigingen op cultureel gebied. Hij gebruikt een metafoer van een bloeiende tuin waarin mensen tot hun recht komen. Als daar een bulldozer doorheen gaat, komen er uiteindelijk toch weer bloemen en planten naar boven. De kracht van de natuur is als de kracht van cultuur, zo is zijn betoog. Na afloop van de bijeenkomst komt Wim in gesprek met Edgar Mulder van de PVV Overijssel. Het gesprek gaat over crowdfunding, het ‘aanspreken’ van een geïnteresseerd publiek om een project te financieren. Er komt geen overheidssteun aan te pas, culturele partijen moeten zelf hun broek ophouden, zoals Edgar het uitlegde.

De sprong van dierenverhalen naar een vorm van crowdfunding was hier gemaakt. De voltallige PVV fractie had een werkuitje bij Dierenopvangcentrum Enschede gepland om een dag als vrijwilligers mee te helpen. Wim stelde Edgar voor om deze dag twee dierenverhalen te vertellen. De fractie werd zodoende ‘geïnfecteerd’ door de vertelkunst. De directie van het dierenopvangcentrum nam tevens kennis van de dierenverhalen van Wim. Zij vroegen of het mogelijk was dierenverhalen te vertellen tijdens de open dag van het opvangcentrum op zes oktober. Wat blijkt? De zes jonge deelnemers van de Kinder Vertelkaravaan Najaar hadden allen dierenverhalen gekozen. Er was niet veel voor nodig om het optreden van de zes kinderen tot stand te brengen. Ook hier zien we de win-win situatie tussen de betrokken partijen. Het was in alle



opzichten een bijzondere dag, met nog een opmerkelijke gebeurtenis. Door de optredens van deze dag is een groep ontstaan van met name (oud)leerlingen van de Nationale Vertelschool die zich hebben verenigd in de Verhalenkraal. Deze verhalende Tukkers, bestaande uit beginnende en gevorderde vertellers, hebben inmiddels een eigen podium gekregen.

Zilvergrijs gesponnen Verhalen

Vitale ouderen en minder vitale ouderen vertellen verhalen aan elkaar.

In januari/februari vond de pilot plaats in de Hasseler Es. Minder vitale ouderen vertelden daar aan vitale ouderen en belangstellenden uit de wijk hun verhaal. Vier vertellers werden geworven en begeleidt. Allen gebruikers van Geriatrie dagbehandelingsgroepen en verzorgingshuizen. De thuiszorg heeft een belangrijke rol gespeeld in het realiseren van deze pilot.

Dag van de Ouderen. 1 Oktober in het Rabotheater in Hengelo

Om vertellers op te sporen werden er in Hengelo vier ouderenbonden bezocht. Gewapend met een stapel dozen vol oude gebruiksvoorwerpen werden de tongen los gemaakt. Op 7 mei werd de NBVOH, Nieuwe Bond Voor Ouderen Hengelo, bezocht in Tuindorp. Er waren ongeveer 30 ouderen, waarmee de zaal vol zat. Op 21 mei het TBO, Turkse Bond voor Ouderen, deze ochtend was extra ingelast en blijkbaar onvoldoende gecommuniceerd. Er waren slechts 7 ouderen. De drempel om in het Nederlands te gaan vertellen is hoog.

Op 21 juni de PCOB, ook extra ingelast. Eigenlijk was het seizoen al afgelopen maar de opkomst was goed, 65 deelnemers bogen zich over de dozen. Op 7 september tenslotte bezochten we de KBO, 25 ouderen vermaakten zich met elkaar en de voorwerpen, er werd levend verteld.

Voor de zomer onderhield Janna van den Berg telefonisch contact met 10 eventuele vertellers uit de 1e bijeenkomsten, NBVOH en PCOB. Dit omdat het gat, qua tijd, tussen mei, juni en 1 oktober heel groot is. Janna sprak met de ouderen over wat ze wilden vertellen en de plannen wijzigden nogal eens. Van verhaal dreigde het in een lezing te veranderen het liefst met dia's, of een historische presentatie. Aangezien dat



niet de bedoeling was, vielen er al mensen af. Helaas ook door ziekte, plankenkoorts en een sterfgeval. Zeven deelnemers bleven over uit de bijeenkomsten van voor de zomer. Samen met de kinderen die optraden en onze gastoudere verteller (Dhr. J.C. Tip), was het programma gevuld. Uit de bijeenkomst van de KBO kwamen twee vertellers, die zich beiden terugtrokken. Met aandacht en begeleiding zouden ze vast te winnen zijn geweest maar omdat er voldoende vertellers waren, is daar vanaf gezien. Het TBO leverde één deelnemer die gedurende de zomer in Turkije verbleef en in september opnieuw benaderd kon worden.

Naast het voorlezen aan de telefoon, het verhaal opsturen per mail was de wens groot ook praktisch te oefenen om zeker te zijn dat de bijdrage goed was. Op 19 en 26 september zijn twee middagen gepland om te oefenen in het gebouw van het Palet. Op 19 september waren veel ouderen niet in de gelegenheid om te komen. Het gewone leven met vaste activiteiten kwam weer op gang na de zomer en de 1e bijeenkomsten daarvan wilde men niet missen. Om dit te compenseren bezocht Janna van den Berg vijf ouderen thuis, Waarbij twee ouderen tot twee keer toe. Dit om tot de juiste vorm en inhoud te komen. Waarvan er nog één het uiteindelijk niet aandurfde.

Vanaf 7 september was Wim Wolbrink weer voluit van de partij. De bijeenkomst met het KBO woonde hij bij. Op 26 september begeleidde hij de oefenbijeenkomst. Ook de deelnemer van het TBO werd door hem begeleid. En hij was ceremoniemeester op 1 oktober de dag van de ouderen, in het Rabotheater te Hengelo.

Uiteindelijk overtrof de Dag van de Ouderen elke verwachting. De opkomst van publiek verraste de organisatie van ouderenbonden, 300 bezoekers i.p.v. de gebruikelijke maximum 200. Ook het enthousiasme van de vertellers, hun durf en lef en vooral het plezier dat eraan beleefd werd: fantastisch om te zien en naar te luisteren. Minstens zo mooi is het vervolg. Ja, ze willen meer vertellen, vaker en andere verhalen. Ook de bonden gaan met vertellen aan de slag. Het concept, vertellen aan de hand van voorwerpen gaat vaker toegepast worden. Direct zijn er al uitnodigingen voor de deelnemers om een ochtend voor het Rode Kruis te komen vertellen. Kortom, het heeft velen heel veel gebracht. En dat is precies waar het om gaat.

Om de onszelf gestelde opdracht te optimaliseren is op 3 oktober verteld in nog een verzorgingshuis. Ouderen die op 1 oktober vertelden en ouderen die 1 oktober niet konden maar graag meededen, vertelden ook daar. Het publiek bestond uit een grote groep schoolkinderen van een plaatselijke basisschool, de Psycho geriatrie



dagbehandelingsgroepen van de het verzorgingstehuis zelf en belangstellende bewoners van het tehuis/bewoners van aanleunwoningen. In totaal waren er vier verschillende vertellers en naast de 60 kinderen mochten we 50 ouderen tot ons gehoor rekenen.

Sylvester Diversiteitsprijs

Dit programma is ontleend aan de gelijknamige prijs die tweejaarlijks wordt uitgereikt aan een vrijwilliger die zich in de afgelopen jaren verdienstelijk heeft gemaakt op het gebied van diversiteit en verdraagzaamheid. Joseph Sylvester, alias Menthol, was een bekende zwarte Hengelose zakenman uit de vorige eeuw. Geboren op het Caribische eiland Saint Lucia kwam hij in 1920 via Antwerpen in Hengelo terecht. Hij durfde toen al de discussie aan als hij met discriminatie geconfronteerd werd. De Sylvester Diversiteitsprijs is een initiatief van Stichting Artikel 1 Overijssel.

Het Sylvesterverhaal begint bij een netwerkbijeenkomst van Pact MVO Hengelo. Wim Wolbrink raakt in gesprek met Antek Olszanowski, directeur van Artikel 1 Overijssel. Het gesprek komt op de prijsuitreiking van de Sylvester, toegekend aan Melissa Marks-Salmon. Om organisatorische redenen heeft de prijsuitreiking op 31 januari 2014 in de stadhuishal van Hengelo plaatsgevonden. Antek is nog op zoek naar een passende en feestelijke omlijsting van de prijsuitreiking. Die koppeling is snel gevonden met het voorstel om kinderen een verhaal te laten vertellen over diversiteit, hun optreden zal muzikaal worden opgeluisterd door het Twents Jeugd Symfonie Orkest.

Van de zes kinderen die excelleerden met een apart gehouden voorstelling in november 2013 in het wijkcentrum de Slangenbeek in Hengelo Noord worden er twee geselecteerd voor een optreden tijdens de prijsuitreiking van 'Sylvester'. Floortje Stegink en Bente ten Buren worden klaargestoomd om op het podium ten overstaan van een overvolle stadhuishal hun verhaal te vertellen over diversiteit. Floortje bracht het verhaal over de krulstaart van de nijlpaard, andere nijlpaarden hadden dit krulletje niet. Bente vertelde over de avonturen van Anansi de spin. Anansi is een mythische spin uit volksverhalen uit West-Afrika en de Caraïben. Verhalenvertelster Margot Vermeulen vertelde deze avond een korte biografie van de markante Hengeloër Joseph Sylvester.



Ceremoniemeester Wim Wolbrink (inmiddels redelijk hersteld) wist alle onderdelen op inspirerende wijze aan elkaar te koppelen.

Onder grote publieke belangstelling werd op vrijdagavond 31 januari 2014 door burgemeester Sander Schelberg de Sylvesterprijs aan Melissa Marks-Salmon uitgereikt. De jury koos Melissa Marks-Salmon uit vier genomineerden 'omdat haar initiatief een zichtbare brug slaat tussen de inwoners van Hengelo'. De jury was unaniem in haar oordeel dat haar emancipatorische en vormende activiteiten voor vrouwen uit allerlei werelddelen op de toekomst gericht zijn: diversiteit gelinkt aan duurzaamheid en innovatie.

De avond werd met professioneel theaterlicht, geluidsapparatuur en toebehoren gefaciliteerd door de organisatie van de Karavaan der Vertellers. Terug blikkend over deze drie projecten zien wij dat de Karavaan der Vertellers een verbindende rol speelt in cultuurparticipatie. Zij biedt kinderen kansen om te groeien en hun talenten te durven aanspreken en zodoende enthousiaste groepen publiekelijk een podium te bieden.

Medereizigers

Uit het informatie pakket voor een aspirant medereiziger tekenen we het volgende op:
Waarom medereiziger?

Word deelgenoot van de Karavaan der Vertellers die steeds weer vol energie zijn verhalen vertelt. Keer op keer worden mensen geroerd en geraakt door onze vertelvoorstellingen. De Karavaan is een gevarieerd gezelschap met een aanstekelijk enthousiasme die naar beide kanten werkt, voor publiek alsmede voor de kunstenaars. Met het vertellen van een verhaal nemen wij ons publiek mee naar een andere wereld, een wereld waarbij ook de toehoorder geprikkeld wordt zijn eigen fantasie invulling te geven. Het zijn volksverhalen uit alle delen van de wereld waarin mensen zich herkennen, soms met een moralistisch tintje en dan weer ondeugend of spannend. Voelt u zich verbonden met het verhaal van de 'Karavaan' dan doen wij een beroep op u als medereiziger.



Vijf manieren

Er zijn vijf manieren om medereiziger van de Karavaan der Vertellers te worden:

1) Notariële schenking (periodiek voor minimaal 5 jaren) Door een verandering in de wetgeving per 1 januari 2012 is het fiscaal aantrekkelijk geworden om geld te schenken aan stichtingen met een ideële grondslag. De stichting de Karavaan der Vertellers is een stichting met ANBI-status (Algemeen Nut Beoogde Instelling) en komt voor de culturele geefwet in aanmerking. U kunt bij de stichting de Karavaan der Vertellers kiezen uit de volgende 4 mogelijkheden:

- € 150,- per jaar brons
- € 250,- per jaar zilver
- € 500,- per jaar goud
- € 1000,- per jaar platina

Bij schenkingen boven de € 150,- / jaar draagt de Karavaan der Vertellers zorg voor de notariskosten. De giften zijn met deze notariële actie aftrekbaar voor maar liefst 125%. (Voor BV's zelfs 150%)

Beoogde doel: € 10.000,- per jaar

2) Renteloze lening (periode 3 - 5 jaren) Om te beschikken over voldoende liquide middelen hoopt de Karavaan der Vertellers op diverse renteloze leningen.

Beoogde doel € 10.000,- per jaar

3) Donatie (periodiek of eenmalig) Het is bekend dat alle beetjes helpen om tot iets groots te komen. Dit geldt ook voor de donaties t.b.v. de voorstellingen van de Karavaan der Vertellers. Er kan gekozen worden voor eenmalige of jaarlijkse donaties. Het spreekt vanzelf dat alle donateurs de uitnodiging van onze openbare voorstelling ontvangen.

Beoogde doel € 5.000,-



4) Sponsorschap (periodiek voor 3 of 5 jaren) Voor de ondernemers van het midden- en Kleinbedrijf heeft de Karavaan der Vertellers het volgende te bieden: Voor een minimaal bedrag van € 500,- / jaar kan men medereiziger worden en kan men eenmaal per jaar een uitnodiging van onze netwerkbijeenkomsten verwachten. Ook wordt naam en logo vermeld op de vele professionele uitingen van uitnodigingskaarten, flyers, brochures en boekwerken. De Karavaan gaat actief, waaronder web-site en sociale media, betreffende naam onder de aandacht brengen bij meer dan 1000 mensen en bedrijven die onze (regionale) achterban rijk is.

Beoogde doel € 5.000,-

5) Hoofdsponsorschap Voor een bedrijf die de vertelkunst een groot en warm hart toe draagt. Indien het bedrijf past bij de kwaliteit die de Karavaan wil uitstralen dan kan het bedrijf hoofdsponsor worden.

Beoogde doel € 2.500,-

Resultaat

Over 2013 hebben wij in totaal €,- mogen ontvangen:

- Schenkingen €,-
- Donateurs €,-
- Renteloze lening €,-

Alle mensen die ons hebben geholpen, danken wij hartelijk.



Comité van Aanbeveling

Met de veranderende subsidiestromen en het voortleven van onze stichting is door het bestuur van de Twentse stichting Karavaan der Vertellers besloten tot een fondsenwerving onder de Twentse bevolking en bedrijven. Ook voor het andere werk van de Karavaan der Vertellers willen wij graag een representatieve groep samenstellen, bestaande uit regionale bestuurders en prominenten, die, eventueel op afstand, de Karavaan een warm hart toedragen.

De personen die bij de uitgifte van dit jaarverslag zitting hebben in dit comité:

Gemeente Hengelo

- Sander Schelberg; burgemeester gemeente Hengelo;
- Wieger Mulder; wethouder Hengelo met portefeuille Cultuur en Financiën;

Gemeente Enschede

- Peter den Oudsten; burgemeester Enschede

Gemeente Dinkelland

- Roel Cazemier; burgemeester Dinkelland

Twents Bureau voor Toerisme

- Anna Waanders; directeur bestuur TBT

Momenteel worden meerdere bestuurders in Twente en Overijssel gepolst of ze zitting willen nemen in het Comité van Aanbeveling.

Verplichtingen

Een comité van aanbeveling is geen nevenfunctie. Bij het comité van aanbeveling leent betreffende persoon zijn/haar naam en worden er daarnaast geen activiteiten ontplooid. Door zitting te nemen in het comité van aanbeveling helpt betreffende persoon de Karavaan der Vertellers haar doel te verwezenlijken: het stimuleren van het vertellen en voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin van het woord. Uit het zitting nemen in



het comité voert geen verdere verplichting voort dan de vermelding in het comité van aanbeveling.

Toekomst bestuur en organisatie

De karavaan werkt voortdurend aan verbetering van haar structuur en producten. We zien het als onze rol een kraamkamer te zijn voor nieuwe initiatieven op het gebied van de vertelkunst. Dit vergt en bepaalde mate van flexibiliteit maar ook een hoge mate van continuïteit. Om deze continuïteit te waarborgen heeft de Karavaan in 2014 ingegeven door de omstandigheden waarmee de stichting geconfronteerd werd een verbeterslag gemaakt.

Met het instellen van een dagelijks bestuur en een betere financiële taakverdeling is de continuïteit van de stichting verbeterd. Kennis en verantwoordelijkheden worden over meerdere hoofden verdeeld. Taakverdelingen verduidelijkt en risico's verminderd. Dit komt de stabiliteit ten goede.

Kwaliteit is een kernwoord in de organisatie. Kwaliteit van bestuur en organisatie maar ook van begeleiding, programma's en producties. Voor het bestuur is verdergaande professionalisering van de stichting volgens de richtlijnen van cultural governance een streven.

De status van culturele Algemeen Nut Beogende Instelling helpt hierbij. Het is een keurmerk dat duidelijke eisen stelt aan de organisatie en haar professionaliteit. Een keurmerk dat de Karavaan in staat stelt financieel minder afhankelijk te zijn van subsidiegevers voor het uitvoeren van projecten.

Intern zijn de eisen van het keurmerk kader stellend extern schept het op voorhand vertrouwen in kwaliteit van de organisatie.

Grootte dank is de karavaan verschuldigd naar donateurs, ambassadeurs, sponsors, vrijwilligers, subsidiënten, schenkers en vrienden van de stichting. Hun inzet, vertrouwen, waardering en bijdragen zorgen ervoor dat de Karavaan zelfbewust, zelfverzekerd en financieel gezond door kan gaan een eigenkoers te varen ter bevordering van het verhaal en de vertelkunst.



Meerjarig beleidsplan

Het meerjarig beleidsplan 2013 – 2015 is op te vragen bij het secretariaat. Een samenvatting van dit plan, dat in maart 2012 geschreven is, vindt de lezer hieronder:

Beleidsvoornemens en ambitie 2013 - 2015

De Karavaan der Vertellers wil zich de komende jaren graag presenteren en profileren als een A-merk onder de vertellers. De Karavaan der Vertellers is initiërend en heeft een voortrekkersrol en daarmee een groot enthousiasmerende werking binnen de Vertelkunst. De Karavaan der Vertellers denkt dit te kunnen bereiken door:

- hoogstaande geselecteerde nationale en internationale projecten in de markt te zetten;
- de breedte van het bestuur van de stichting te bestendigen en daar waar nodig uit te breiden met professionals uit diverse vakdisciplines;
- de coördinatie van de karavaan professioneel uit te laten voeren cq. in te huren door professionals;
- extra inkomstenbronnen aan te boren door medereizigers / vrienden van, sponsoring, extra subsidies: het bestuur zal hier een actieve rol in spelen;
- de samenwerking met branchegenoten te intensiveren;
- het vergroten van de uitstraling door een actief pr- en marketingbeleid;
- de site www.karavaandervertellers.nl, promotiematerialen, actief benaderen van binnen- en buitenlandse pers zijn hier een essentieel onderdeel van;
- het professionaliseren en het ontwikkelen van de Karavaan der Vertellers waardige huisstijl en lay-out.

Het vertellen wordt door vele mensen als magie beleefd. Het vertellen is bezig met een come back. Laat de Karavaan der Vertellers daar een steentje aan bij mogen dragen en met topvertelkunst tal van mensen inspireren, motiveren en in beweging brengen.



Jaarrekening

Stichting de Karavaan der Vertellers
Eendengang 75
7552 KN HENGELO (o)

Hengelo (o), 8 april 2014

Geacht bestuur,

Hierbij ontvangt u het rapport betreffende de financiële verslaggeving van de stichting over het verslagjaar 2013.

Toelichting resultaat:

Over dit jaar is een positief exploitatie resultaat behaald en wel ten bedrage van € 16.765.
Dit resultaat is vooral veroorzaakt door kwijtschelding van de schulden aan de medewerker.

De projecten: "Zilvergrijs gesponnen verhalen" alsmede "Wereld dieren verteldag" hebben een positief resultaat opgeleverd terwijl de overige projecten met een negatief saldo zijn afgesloten.

Daarnaast hebben de nieuw aangeboorde financieringsbronnen resultaat opgeleverd.

We blijven druk doende, de nieuwe financieringsbronnen, uit te breiden en te verbreden.
De overige kosten zijn binnen de perken gebleven.

Toelichting Balans:

Door het forse resultaat is het eigen vermogen positief uitgekomen: € 1.512,-.

De balansposten spreken voor zich.

Hoogachtend,
Henk Elferink Penningmeester



1.1 BALANS PER 31 DECEMBER 2013

ACTIVA	<u>31-12-2013</u> €	<u>31-12-2012</u> €
Vaste Activa		
Reclame uiting middelen	0	844
	-----	-----
Vlottende activa		
<i>Vorderingen</i>		
Omzetbelasting	2.057	1.553
Nog te vorderen bedragen	2.542	1.281
Vooruitbetaalde bedragen	0	825
	-----	-----
	4.599	3.659
	-----	-----
Liquide middelen	3.740	3.549
	-----	-----
	-----	-----
	8.339	8.052
	=====	=====



Stichting de karavaan der Vertellers
te Hengelo (o)

PASSIVA

	<u>31-12-2013</u>	<u>31-12-2012</u>
	€	€
Eigen vermogen		
Stichtingsvermogen	1.512	11.953-
	-----	-----
Voorzieningen		
Voorziening algemeen	3.000	0
	-----	-----
Langlopende schulden		
Schulden aan medewerker	0	16.000
Renteloze leningen	3.500	3.500
	-----	-----
	3.500	19.500
	-----	-----
Kortlopende schulden		
Nog te ontvangen facturen	300	255
Overige schulden	27	0
Vooruitbetaalde bedragen	0	250
	-----	-----
	327	505
	-----	-----
	-----	-----
	8.339	8.052
	=====	=====



Stichting de karavaan der Vertellers
te Hengelo (o)

1.2 EXPLOITATIEREKENING OVER 2013

	2013	2012
	€	€
Project "karavaan on tour"	3.763	5.521
Project "Wereld verteldag Helden"	0	13.674
Project "Wereld verteldag Muziek"	0	13.889
Project "Kinder Vertelkaravaan"	1.717	5.550
Project "Zilvergrijs gesponnen verhalen"	10.681	0
Project "Bedrijfsfeesten"	0	1.305
Project "Help! De Kozakken komen"	9.013	0
Project "Tuindorp eeuwig jong"	2.310	0
Project "Valentijn voor ouderen"	0	3.581
Project "Kindervtelkaravaan t.b.v. Sylvester"	1.683	0
Project "Wereld dieren verteldag"	3.150	0
Verkoop boekjes	0	12
Periodieke notariële schenkingen	5.250	4.750
Donaties	1.355	655
Sponsoring	555	50
Buitengewone bate	16.000	0
Totale ontvangsten	55.477	48.987
Kosten project "karavaan on tour"	6.432	8.585
Kosten project "Wereld verteldag Helden"	0	11.841
Kosten project "Wereld verteldag Muziek"	0	15.445
Kosten project "Kinder Vertelkaravaan"	3.557	9.421
Kosten project "Zilvergrijs gesponnen verhalen"	9.523	0
Kosten project "Bedrijfsfeesten"	0	1.302
Kosten project "Help! De Kozakken komen"	9.925	0
Kosten project "Tuindorp eeuwig jong"	2.407	0
Kosten project "Valentijn voor ouderen"	0	4.345
Kosten project "Kindervtelkaravaan t.b.v. Sylvester"	1.996	0
Kosten project "Wereld dieren verteldag"	4.018	0
Kosten project "Kasbah Vertelfestival"	0	86
Kosten project "Maria Verschijning"	0	90
Verkoopkosten	875	309
Algemene PR kosten	145	412
Vrijwilligers/bestuurs vergoeding	1.800	1.200
Kosten Medereizigers	0	2.435
Algemene kosten	294	507
Afschrijving inventaris	844	843
	41.816	56.673
Rentelasten en soortgelijke kosten	13.661	7.834
	196-	281-
Stichtingsresultaat (positief resp. negatief)	13.465	8.115-



Tot slot en contact

De schrijvers hopen dat de lezer een goed beeld heeft kunnen krijgen van het reilen en zeilen van de Karavaan der Vertellers in het jaar 2013.

Mochten er op het bovenstaande aanvullingen wenselijk zijn of vragen teweeg gebracht hebben, schroom dan niet contact op te nemen met de projectleider.

Namens de stichting de Karavaan der Vertellers,

Jurgen Tip
Voorzitter

Wim Wolbrink
Artistiek- en projectleider

Eendengang 75
7552 KN HENGELO

Tel 1: 074 - 24 22 696
Tel 2: 06 - 133 47 333

E-mail: info@karavaandervertellers.nl
Web: www.karavaandervertellers.nl
KvK: 08139151



Aantekeningen

A series of horizontal dashed lines providing space for notes or comments.